

Klaus Gietinger ist Drehbuchautor, Filmregisseur und Sozialwissenschaftler. Sein Kinofilm „Daheim sterben die Leut“ ist Kult. Er schrieb und drehte „Tatorte“, TV-Filme, Serien und Dokumentationen (zuletzt „Wie starb Benno Ohnesorg?“ mit Margot Overath) und erhielt dafür zahlreiche Preise. Er ist Autor zahlreicher Bücher, u. a. „Eine Leiche im Landwehrkanal – Die Ermordung Rosa Luxemburgs“, „Der Konterrevolutionär“, „Totalschaden“ oder „99 Crashes“.



© Matthias Becker

DER **FIKTIVE MARX** ZEIGT UNS DEN **REALEN KARL**

EIN TATSACHEN-ROMAN
ÜBER DAS LEBEN DES
PHILOSOPHEN UND WELT-
VERÄNDERERS KARL MARX

Karl, Sohn eines konvertierten jüdischen Anwalts aus Trier, ist ein Getriebener. Seine große Liebe Jenny von Westphalen und sein Freund Friedrich Engels geben ihm Halt. Alle drei haben nichts weniger vor als die Weltrevolution, dafür jagen sie um die halbe Welt. Doch es kommt zu schweren Konflikten. Die Revolution 1848 scheitert – und die Marxens landen im Londoner Elend. Engels rettet die Familie, weil er in Vaters Fabrik in Manchester den Ausbeuter gibt. Jenny akzeptiert Engels Geliebte Mary Burns nicht und Karl schwängert das Hausmädchen Lenchen. Siegt die Liebe? Karl schreibt sein Lebenswerk, *Das Kapital*, das nie fertig wird – und dennoch: Die drei haben das 20. Jahrhundert verändert wie niemand anderes.



- ▶ Pünktlich zum Karl-Marx-Jahr 2018
- ▶ Der erste Roman über das Liebesleben des Karl Marx
- ▶ Mit Lesevergnügen endlich Marx kennenlernen

■ Klaus Gietinger
**Karl Marx, die Liebe
und das Kapital**

ca. 300 Seiten
Hardcover mit Schutzumschlag
12,5 cm x 20,5 cm
22,00 € (D), 22,70 € (A)
WG 971
ISBN 978-3-86489-204-2

📖 Auch als eBook erhältlich.

📅 Erscheinungstermin:
1. März 2018

☎ Interessiert an einer Lesung?
Rufen Sie Bernd Spamer an:
069 / 2 47 50 18-15

Anzeigen-Schwerpunkt

- ▶ Neues Deutschland
- ▶ Junge Welt

Online-Schwerpunkt

- ▶ NachDenkSeiten
- ▶ Telepolis

